

**無限亮 2026**

**《脈律趴！》預告片視像文字稿**

響起低沉且節奏穩定的鼓聲。

表演片段，特寫隨節拍抖動的手臂和躺著的臉。

文字：

**《脈律趴！》**

**破形舞所 / 不萊梅劇院 / 阿德里安·學德**

全白背景，文字和標誌：

**無限亮 2026 以藝術共融**

**聯合主辦：香港藝術節、香港賽馬會慈善信託基金**

**策略支持伙伴：香港展能藝術會**

特寫鏡頭，坐輪椅的人露出赤裸大腿，他單手拉動車輪。

文字：

**亞洲首演**

表演片段閃過

小孩身型的女人用手掌蓋着男人的臉；

鬚辮男人的側頸佈滿青筋，跟著節拍夾動曲臂。

文字：

**看不見的偏見**

**一場挑戰觀眾心理關口的共融舞蹈實驗派對**

特寫片段：

黑髮舞者引導一雙手掃過他的頸背；

細小的腳掌踩着另一人的大腿上。

文字：

由享譽國際的不萊梅劇院製作

一眾舞者以不同方式跟隨節拍：鬚髮舞者跪趴地上，磨擦雙腿；赤裸上身的男舞者前臂來回橫移；瘦削的女舞者側躺撐著上身。

文字：

**2023 年匈牙利魯道夫·拉邦舞蹈獎**

**最佳作品獎**

**2024 年德國舞蹈平台**

**最具代表性的十部作品之一**

小孩身型的舞者伸盡手臂，無法觸碰單臂撐開他的男舞者；

晃動特寫鏡頭，紅衣女人被人從後緊抱；兩隻向外抗衡拉扯的雙手；有一隻手抓著灰白的髮髻；沾滿汗水的男人躺在地上抽搐；

不同近乎全裸的身體特寫交錯，有的肌肉結實，有的瘦骨嶙峋，有的皮膚鬆弛，全部跟著節拍抽搐或揮動。

仰視鏡頭，女舞者向天遞高雙臂，重複揮動沒有手掌的單臂。

文字：

《脈律趴！》

破形舞所 / 不萊梅劇院 / 阿德里安·學德

**2026 年 3 月 21 日至 22 日**

西九文化區自由空間大盒

藍天背景，二維碼及文字：門票現於城市售票網公开发售

藝術通達服務的標誌和文字：

設中英文通達字幕、粵語口述影像及語音場刊，歡迎導盲犬

藍天白雲，正中一名男人背著鏡頭，他左半身坐輪椅、右半身坐木凳。

直行文字：

你我 不只一種想像

全白背景，文字和標誌：

無限亮 2026 以藝術共融

聯合主辦：香港藝術節、香港賽馬會慈善信託基金

策略支持伙伴：香港展能藝術會

文字：

立即關注我們，緊貼最新消息

**Instagram 、Facebook 、YouTube 標誌及網址 nolimits.hk**

香港賽馬會慈善信託基金、香港賽馬會、其各自關聯公司或任何參與彙編此載內容或與彙編此載內容有關的第三方（統稱「馬會各方」）皆無就內容是否準確、適時或完整或使用內容所得之結果作任何明示或隱含的保證或聲明。任何情況下，馬會各方皆不會對任何人或法律實體因此載內容而作出或沒有作出的任何行為負上任何法律責任。

影片結束